

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de  
**Jose Luis de la MATA Impuesto**

**XV *www* MINTEGIA**

**II.- TAREA:**

7.- En este boletín recogemos el artículo de **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de febrero

**“Comunicación, Acto de Conducta”**

editado en [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com) apartado de **Comunicación**.

8.- El material de **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de marzo será

**“Comunicación, Acto de Conducta”**

editado en el apartado de **Comunicación** de la página web [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com).

[www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com)  
[www.enlacezapatista.ezln.org.mx](http://www.enlacezapatista.ezln.org.mx)

Donde aparezcan estos símbolos interactivos, las sillitas nos conducirán encantadas a sus enlaces correspondientes. En este boletín hay **3**.

**INTERACTIVIDAD ¡Transítalos!**



**ALMUDENA GRANDES**  
**INÉS Y LA ALEGRÍA**  
2010




**JOSE LUIS DE LA MATA**  
Irakale jaunaren heriotzak XVII. Urteurrena  
2006ko abuztuaren 23an

**ITZIAR BEIZAMA ARZAMENDI**  
Emakume, Errepublikano eta Euskalduna XI. Urteurrena

**INÉS Y LA ALEGRÍA**  
ALMUDENA GRANDES

**LA REALIDAD DEL VÍNCULO ELKAR**  
INTERSUBJETIVIDAD

Como consecuencia de la **R** INTERSUBJETIVA aparece un elemento de trascendental importancia: **EL SEL**



**DE LA MARCHA**

**DE LA MARCHA**

**EZLN**

**RESISTIR PARA EXISTIR**

**LUCHAMOS POR UN MUNDO MEJOR**

**2001**

**DE LA MARCHA**



No partir de **el daño recibido**

Desesperación

Depresión

1º

RECONOCER  
NOMBRAR

INDIGNACIÓN  
Sentirse COMPRENDID@

el perjuicio y su origen (sin encimar)

3º

DISFRUTE por

- el Reconocimiento
- la CREATIVIDAD
- el Rescate
- la Reparación

2º

Búsqueda y Construcción

ACTIVA  
CREATIVA  
ACOMPañADA

PIEDAD  
VERDADERA  
y (MAS)

de ALTERNATIVAS

RESCATARSE  
Verdadero Consuelo



INTEGRACIÓN DIALÉCTICA

1 PERSONALIDAD

IDENTIDAD

2 SEGURIDAD

3 IMAGEN de SÍ MISMO SELF

- Nunca es absoluta.
- Es **FUNCIONAL** :
  - desempeño de **diferentes funciones** en cada **situación relacional**
  - **Dialéctica en movimiento**

- **Multiplicidad de relaciones**
    - intersubjetivas
    - interpersonales
- determina "sectores" de la Identidad de acuerdo con las funciones que ahí desarrollamos



Equipo de Redacción



- La **formación psicológica** que le hace a unx ser precisamente quien es por el desempeño **entrecruzado** de funciones **diferenciado**

- Se realiza en la **INTERACCIÓN Intersubjetiva e Interpersonal**  
Son lxs **Otrxs/otrxs** lxs que **ofrecen** mi imagen de mí-mismo **contrastan**

- **Espejo** / una parte de **lo Imaginario** en

- lo Corporal
- lo Erótico
- lo Actitudinal
- lo Intelectual

- Posee **REFLEXIVIDAD** *insight* que surge en la Interacción

